

**Nõo Realgümnaasiumi valikkursuste kavad 2018/2019. õ.-a NB! Valikkursus avatakse vastava arvu õpilaste soovil (min 12 õpilast kursusel).**

Jrk	Kursuse nimetus	Õpetaja	Osalejate kriteeriumid	Kursuse lühikirjeldus (Mis kursus see on? )	Õpitulemused ( kursusel õppimise tulemusel omandatud teadmised, oskused ja hoiakud)	Hindamine: Hinne või A/MA. Kuidas hinnatakse saavutatud õpitulemusi?	Lisamärkus:	Kursuse toimumise planeeritav aeg
1.	Õppides loon ennast (ÕLE)	Krista Bergmann	10.klass	Kursuse eesmärgiks on saada teadlikumaks õppimisegevusest; õppimisoskusi eesmärgipärasemalt korraldada ja arendada koostööoskusi. Kursus on üles ehitatud aktiivõppele, õpitakse läbi kogemuse ja tegutsemise.		Kursus on hindeline.		1.periood/ 2.periood
2.	Draama ja teater (DT)	Ruth Maal	10. – 11. kl	Kursuse kaudu õpitakse mõistma draamakunsti põhialuseid ja teatri tähendust meie kultuuris. Õppe vältel loetakse ning analüüsitakse draamateoste katkendeid, vaadatakse ja mõtestatakse ühiselt teatrietendusi, täidetakse lihtsamaid dramatiseerimisülesandeid ning külastatakse Vanemuise teatrit (ekskursioon lava taha + teatrietenduse vaatamine ja analüüsimine, arvustusartikli kirjutamine ja parematel võimalus osaleda konkursil „Arukas Arvustaja“). Kursuse jooksul omandatakse nii teoreetilisi teadmisi kui ka praktilisi oskusi. Teatriajalugu hõlmab vaid väikese osa kogu kursuse mahust, kuid on nüüdsteatri mõistmise seisukohalt siiski vajalik. Põhitähelepanu pööratakse draama olemuse ja teatritegemise spetsiifika selgitamisele ning etenduse analüüsile. Õpilased peavad arvestama, et valikkursus sisaldab ekskursiooni Vanemuise teatrisse (ekskursioon lava taha + etenduse vaatamine), mis eeldab omafinantseeringut piletite soetamiseks.	Kursuse lõpul õpilane eristab peamisi draamažanre, nimetab nende tunnuseid ja olulisemaid draamateoseid; on ekskursioonil tutvunud Vanemuise teatri lavataguse tööga, on osalenud tundides toimuvates rühmatöödes ja rollimängudes, tunneb näitekirjanduse ja teatri põhimõisteid ja leiab seoseid kirjanduse, teatri, kujutava kunsti ning teiste meediumide vahel. Õpilane määrab lavastuse stiili, arvestades nii lavastaja, muusikakujundaja, kunstniku, valgus- ja kostüümikunstniku tööd kui ka näitlejate mängu; rutleb teatrietenduse üle, hindab selle väärtusi, analüüsib kujundikeelt ning sõnastab oma vaatamiskogemuse; kirjutab teatriarvustuse, rakendades õpitud mõisteid ja mõtestades lavastuses kasutatud teatrimärke; teab olulisemaid tähiseid eesti teatri ajaloost; on külastanud õppeperioodi vältel vähemalt kaht teatrietendust või vaadanud nende salvestusi; seostab lavastust nii võrdlevalt kui ka eristavalt tänapäeva eluolu ja -nähtustega, iseenda ning üldinimlike probleemide ja väärtustega.	Kursus on hindeline. Hinde saamise aluseks on 80% õppetöös osalemine. Hinnatakse õpilase kirjutatud arvamusartiklit (soovitavalt on õpilane külastanud üht teatrietendust ning kirjutanud selle kohta 250-sõnalise arvustuse, kuid arvesse läheb ka DVD-I või ERR arhiivis olevate etenduste videosalvestuste analüüsimine). Õpilasel on kohustus osaleda Vanemuise teatrit tutvustaval õppekäigul ning tunnis toimuvates rollimängudes. Teise hinde saab õpilane loetud näidendi (võib ise teksti valida) analüüsi eest (ca 250 sõna).	Sisaldab ekskursiooni Vanemuise teatrisse (ekskursioon lava taha + etenduse vaatamine), mis eeldab omafinantseeringut piletite soetamiseks.	27.mai- 7.juuni 2019
3.	Kirjandus ja film (KF)	Ruth Maal	10-11. kl	Kursusel tutvustatakse põhilisi filmiterminoloogiasse kuuluvaid mõisteid, tehakse lühiülevaade maailma ja Eesti filmiajaloost, võrreldakse kirjandusteost filmiga (sh vaadatakse vähemalt üht eesti kirjandusel põhinevat filmi ning üht maailmakirjandusel põhinevat filmi ning võrreldakse filmi alusteksti ning stsenaariumiga). Kursuse jooksul valmib rühmatööna 10-minutiline ekraniseering (kirjutatakse sünopsis ja stsenaarium ning kursusekaaslaste filmi analüüsiv kriitiline artikkel). Kursuse edukaks läbimiseks tuleb kasuks videotöötlusoskus, kuid pole kõige olulisem osalemistingimus, sest vajadusel juhendab õpetaja lihtsamate programmide kasutamist. Piisab, kui õpilane	Kursuse läbinud õpilane oskab kasutada filminduse põhimõisteid, teab, kuidas kirjutada sünopsist ja stsenaariumi ning on osalenud omaloomingulise lühimängufilmi (muinasjutu tõlgendusel põhineva ekraniseeringu) loomisel. Õpilane oskab kirjutada filmiarvustust ning analüüsida ja võrrelda kirjandusteost filmiga.	Kursus on hindeline. Õpilasel on kohustus osaleda vähemalt 80% tundidest. Hinnatakse 1 filmiarvustust ja 1 lühifilmi arvustust ning valminud ekraniseeringut.	Kursus sisaldab 7 arvutiklassitundi.	27.mai- 7.juuni 2019
3.	Maailma religioonid (MR)	Ege Lepa	11.kl	Kursusel tutvutakse suuremate maailmareligioonide teooriat ja praktikat. Käsitleme vanaaja usundeid (Egiptus, Kreeka, Rooma, Mesopotaamia), tutvume viikingite ja ameerika põlisrahvaste maailmavaatega, põhirõhk asetub hinduismi, budismi, islami, judaismi ning tänapäeva Euroopa religioosse pildi käsitlemisele. Teoorialoengutele lisandub jooga- ja meditatsioonipraktika. Kursuse kohustuslik osa on õppepäev Tallinna pühakodades.	Kursuse läbinud õpilane teeb vahet hinduismil, budismil, islamil, judaismil ja kristlusel; teab midagi Buddhast, Muhamedist ja Jeesusest; oskab analüüsida enda maailmapilti ja väärtushinnanguid; oskab käituda erinevates religioossetes asutustes; teab, mis on mandala ja jooga.	Kursus on hindeline. Hindamisele saamise aluseks on 80% õppetöös osalemine. Hinnatakse kolme tööd: kaht valikvastustega testi ja joonistatud mandalat.	1. Kursus toimub 2019. a. skevadel kahe nädala vältel. 2. Lisaks sellele nädalale toimub õppepäev Tallinnas, mille osalustasust osa maksab õpilane.	27.mai- 7.juuni 2019

4.	Inglise keele suhtluskursus (IKS)	Tiina Tuuling	11.kl	Suhtlemise arendamine filmide abil. Kursuse (20t) jooksul vaadatakse 5 filmi erinevatel teemadel (inimestevahelised suhted, eetika jm) Peamised grammatika teemad, mida korratakse: Küsimuste esitamine, kaudne kõne. Filmidega seoses laiendatakse sõnavara, arutletakse vaadatud filmide üle nii ette antud kui osalejate esitatud küsimuste abil kui filmist nopitud tsitaatide abil jm. Õpitakse kirjutama filmi ülevaadet (Review). Valmivad postriid vaadatud filmidest (individuaalsed või grupitööd).	Peamised grammatika teemad, mida korratakse: küsimuste esitamine, kaudne kõne. Filmidega seoses laiendatakse sõnavara, arutletakse vaadatud filmide üle. Õpitakse kirjutama filmi ülevaadet (Review). Valmivad postriid (Indiv v. rühmatöö).	Kursuse arvestuseks on vajalik läbida / koostada vähemalt 1 töö* iga kursusel vaadatud filmi kohta (1 suuline ja/või 1 kirjalik töö).		27.mai- 7.juuni 2019
5	IT aitab lahendada matemaatikaülesandeid (ITM)	Sirje Sild	11.- 12.kl	Õpime kasutama programmi GeoGebra ja vaatame, kuidas programm meid matemaatika õppimisel.	Oskab kasutada programmi Geogebra matemaatika ülesannete lahendamisel.	Arvestuse saamiseks lahendab õpilane valitud ülesanded.		
6.	Etikett ja suhtlemine (ES)	Krista Bergmann	10.-12.kl	Kursus käsitleb kahte suurt teemavaldkonda: 1) suhlemiskompetentsust ja selle arendamise oskust ning etiketti ehk kombeõpetust. Suhtlemisteedade eesmärgiks on mõistma õppida käitumise mitmekesisust, osata seda analüüsida ja vastavalt sellele käituda. Hea suhtleja põhiomadustest vaadeldakse paindlikkust, kuulamisoskust, enesekehtestamist, oskust käituda konfliktsituatsioonides ja koostööoskust.	2) Etiketi põhiteemadena vaadeldakse häid kombeid igapäevaelus, viiskust kollektiivis ja töösuhetes; erinevate sündmuste ja kohtadega seotud kombeid, lauaetiketti, rõivastumisetiketti ja suhtlemist ning käitumist erinevates kultuurides.	Kursus on hindeline.		27.mai- 7.juuni 2019
7.	Kunstiring (KUR)	Eva Orav	10.-12.kl	Praktiline joonistamine, maalimine ja vähemalt üks muuseumi v näituse külastus.	Oskab end visuaalselt väljendada, omandab selleks praktilisi teadmisi ja oskusi.	Valmib vähemalt kolm mahukat töö. Hinne (hinnatav on idee, protsess, püüdlikkus, lõpptulemus)		27.mai- 7.juuni 2019
8.	Saksa keel C-keelena (SKC)	Eve Aruväli	10.kl	Elementaarõppimised keelest	Arusaam keele ülesehitusest.	Hinne suulise ja kirjaliku ül. eest.		2.periood, tunniplaanis
9.	Joonestamine (JO)	Tiiu Rosenberg	11.kl	Ettevalmistav kursus kõrgkoolides toimuvale kujutava geomeetria tehnilise joonestamise kursusele.	Omandatakse algteadmised kujutava geomeetria kursusest, tehnilise joonise vormistamise standarditest ja Solid Edge tarkvara esmased kasutamisoskused.	Hinnatakse töölehtede täitmist TTÜ harjutusülesannete kogust, 7 graafilist tööd käsitsi joonestamises, kolm testi Moodles		27.mai- 7.juuni 2019
10.	Majandus- ja ettevõtlusõpetus (ME)	Svetlana Keisk	11.kl	Mis on turumajandus ja kuidas toimib turg? Kursusel õppimisel omandavad õpilased majanduse põhimõisteid ja tutvuvad tänapäeva turumajanduse põhimõtetega; õpivad hindama ressursside tähtsust; võrdlevad erinevaid majandussüsteeme. Teemad: Majanduse olemus.Nõudlus ja pakkumine. Inimene kui omanik, tootja, töötaja ja tarbija. Ettevõtlus.Ettevõtte asutamine.	Tunneb majanduse põhimõisteid ning omab arusaama tänapäeva turumajanduse toimimisest ja probleemidest; Oskab analüüsida nõudlust ja pakkumist mõjutavaid tegureid ning nende koosmõju turutasakaalu kujunemisel; Mõistab üksikisiku otsuseid tarbijana ja tööjõu pakkujana.	Kursus on hindeline. Hinde saamiseks tuleb: sooritada 5 testi; grupiga äriplaani koostamine;		2.periood, tunniplaanis
11.	Riigikaitse I, II (RK)	Henrik Guthan	11.kl	Riigikaitse kursusel käsitlevad teemad: Sissejuhatus ja aine tutvustus. Sõjaajalugu. Meditsiin ja esmaabi Eesti Kaitseväge/ Riigikaitse ja NATO/ Riviõpe/ Sõdurioskused – esmaabi; topograafia/ Relva tööpõhimõtete tutvustamine ja relvaõpe/ KVÜÕA muuseumi külastus/KGB kongide muuseumi külastus/Valgamaa Isamaalise Kasvatuse Püsiekspositsiooni külastus	Saab ülevaate riigikaitse tundides käsitlevatest teemadest ja teab kuidas käituda ohuolukorras, kuidas anda esmaabi ja kuidas orienteeruda kaardi abil.	Kursuse lõpus arvestustöö. Kursuse käigus toimub kaks õppekäiku, milles tuleb osaleda. Õppekäigud võivad toimuda valikkursuse toimumise aja väliselt peale õppetunde päeva lõpus.	Kevadel (mailõpp või juuni algus) toimub riigikaitse 2.kursus- riigikaitsealaager metsas. Laagris osalemine on võimalus praktiseerida omandatud teadmisi ja oskusi.	3.periood tunniplaanis ja juuni 1.nädal
12.	Ettevõtlusõpetus (õpilasfirma) (ÕF)	Svetlana Keisk	11.kl	Junior Achievementi Õpilasfirma programm, mis toimub põhimõttel "Õpime tegevuse kaudu!,, Õpilasfirma protsess koosneb järgmisest osadest:ÕF loomine; ÕF toote/ teenuse leidmine; ÕF registreerimine. ÕF äriplaani koostamine; ÕF tegutsemine: toote/ teenuse arendamine; müük- laatadel käimine; ÕF võistlusel osalemine;ÕF lõpetamine kevadel.	Iga kursuse läbinud õpilane saab kogemuse kuidas luua ja arendada oma firmat. Tõelisest ärifirmast erineb ÕF selle poolest, et ta on õppeprotsessi osa.	Õpilasfirma loomine, registreerimine ja arendamine st firma tegutsemine ja laatadel osalemine ning aprillis ÕF lõpetamine. Hinne kujuneb, protsessi toimimas hoidmisest st tehakse läbi kõik protsessi osad ja saadakse kogemus.	Kokkusaamised ja õpe toimub alguses 1-2 korda nädalas, kokkulepitud ajal. Hiljem kui ÕF juba tegutseb,on kokkusaamised harvemad. 1-3 korda kuus.	Kestvus 17.sept aprilli 2019.

13.	Karjääriõpetus (KÕ)	Kaja Kasak	12.kl	Tööturu hetkeolukord, tulevikutrendid. Hariduse ja tööturu vahelised seosed. Soorollid ja ametid. Karjääriplaneerimine, karjäärinõustamine. Kandideerimisdokumendid. Kõrgkoolide külastamine ja teaduskondadega tutvumine. Osalemine töövarjupäeval. Õppekäigud Tartu Ülikooli, Tallinna Tehnikaülikooli, Sisekaitseakadeemiasse, Playtechi, Tartu Vanglasse jm.	Karjääriõpetuse sisu aitab õpilastel kavandada gümnaasiumijärgseid tegevusi vastavalt võimetele, eeldustele ja huvidele. Haridustee kavandamisele lisaks saadakse ülevaade võimalustest töömaailma sisenemiseks.	Hinne on arvestuslik	Kursuse maht 20 tundi. Kestvus oktoobrist jaanuarini.	Kestvus oktoobrist jaanuarini.
14.	Praktiline keemia (reaalsuunale) (PK)	Aivar Vinne	11.-12.kl	Õpilased saavad ise teha praktilisi töid keemias. Tehakse katseid, mida tavatundides ei saa teha.	Õpilased omandavad oskuse ohutult teha katseid. Teavad ja oskavad kasutada erinevaid keemilisi reaktsioone ja katsevahendeid.	Arvestuslik. Õpilane peab tegema vähemalt 80% töödest		2.- 3.periood
15.	Arvutiõpetuse kvalifikatsioonikursus (rakendus). Toimub II perioodil (Kvrak)	Kaja Kasak	12.kl	Ettevalmistus arvutiõpetuse kvalifikatsiooniksami sooritamiseks. Õpitud teemade kordamine, keerukamate ülesannete lahendamine. Arvutigraafilise lõputööga tegelemine.	Praktiliste põhioskuste, rakendusprogrammide kiire ja efektiivne kasutamine.	Hinne on arvestuslik		jaanuar- mai 2019
16.	Arvutiõpetuse kvalifikatsioonikursus (programmeerimine) (Kvpro)	Kerli Rööpson	12.kl	Valmistumine programmeerimise kvalifikatsiooniksamiks. Kordame õpitud teemasid ning lahendame raskemaid ülesandeid. Valmib suuremahuline lõputöö, mis on eksamieelduseks.	Õpilane on valmis sooritama kvalifikatsiooniksami. Õpilane on suuteline koostama suuremahulist programmeerimisalast lõputööd (vähemalt 200 realine objekt-orienteeritud kood).	Kursus on A/MA. Arvestuse saamiseks peab õpilane esitama tunnitööd/kodutööd.	Kvalifikatsiooniksami sooritamiseks peavad õpilasel kõik arvutiõpetuse kursusehinded olema 4-d ja 5-	jaanuar- mai 2019